

# Bläser-Team Band 1

## Klavierbegleitung

### Klaviersatz: Michael Loos

Diese Klavierbegleitung ist für folgende Instrumentalhefte geeignet:

**Bläser-Team** (Band 1) / **Querflöte**  
**Bläser-Team** (Band 1) / **Horn in F**

Für **Bläser-Team** (Band 1) / **Klarinette, Altsaxophon, Trompete, Posaune, Tenorhorn, Bariton, Euphonium** und **Tuba** gibt es eine extra Klavierbegleitung.

Mit dem Kauf eines dieser Hefte sind Sie berechtigt, die Klavierbegleitung kostenlos von unserer Homepage herunterzuladen und auszudrucken.

**Spielanweisung:** In der Klavierbegleitung wird nach einem Zwischenspiel die Melodie wiederholt. Im Instrumentalheft ist diese Melodie nur einmal gedruckt. Das bedeutet: Die/der Melodiespieler(in) macht nach dem ersten Durchspielen eine Pause in der Länge des Zwischenspiels und spielt dann die Melodie noch einmal da capo.

Rapp-Verlag Hebelweg 4 D-79410 Badenweiler  
Internet: [www.rapp-verlag.de](http://www.rapp-verlag.de) E-Mail: [info@rapp-verlag.de](mailto:info@rapp-verlag.de)  
Tel. 07632/828283 Fax 07632/828284

# Erdbeereis

Erd - beer - eis mag ich sehr. Ja, ich

will noch viel mehr!

Erd - beer - eis mag ich

sehr. Ja, ich will noch viel mehr!

# Au clair de la lune

Französisches Volkslied

Im Schei - ne des Mon - des, mein lie - ber Freund Pierre,  
 Au clair de la lu - ne, mon a - mi Pier - rot,

leih' mir dei - ne Fe - der doch zum Schrei - ben her.  
 prê - te - moi ta plu - me pour é - crire un mot.

# Merrily We Roll Along

aus England

Fröh - lich fah - ren wir hi - naus, wir hi - naus, wir hi - naus.  
 Mer - ri - ly we roll a - long, roll a - long, roll a - long.

The first system of the musical score is in 4/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It features a vocal line and a piano accompaniment. The piano part consists of a simple bass line in the left hand and chords in the right hand.

Fröh - lich fah - ren wir hi - naus, auf das blau - e Meer.  
 Mer - ri - ly we roll a - long, o'er the deep blue sea.  
*Fine*

The second system continues the melody and accompaniment. It concludes with the word 'Fine' in the vocal line.

*D.C. al Fine*

The third system shows the vocal line with a whole rest, indicating a double bar line. The piano accompaniment continues with a few more measures, ending with a double bar line. The instruction 'D.C. al Fine' is written above the piano part.

# Winter, ade!

Fränkisches Volkslied  
Text: Hoffmann von Fallersleben (1798 - 1874)

Win - ter, a - del Schei - den tut weh; a - ber dein Schei - den macht,

dass mir das Her - ze lacht. Win - ter, a - del Schei - den tut weh!

*Fine*

*Fine*

*D.C. al Fine*

# Dornröschen war ein schönes Kind

aus Deutschland

Dorn - rös - chen war ein schö - nes Kind, schö - nes Kind, schö - nes Kind, Dorn - rös - chen war ein

schö - nes Kind, schö - nes Kind.

Dorn - rös - chen war ein schö - nes Kind, schö - nes Kind,

schö - nes Kind, Dorn - rös - chen war ein schö - nes Kind, schö - nes Kind.

# Der Mond ist aufgegangen

Johann Abraham Peter Schulz (1747 - 1800)  
Text: Matthias Claudius (1740 - 1815)

Der Mond ist auf - ge - gan - gen, die gold - nen Stern - lein pran - gen am

Him - mel hell und klar; der Wald steht schwarz und schwei - get und

aus den Wie - sen stei - get der wei - ße Ne - bel wun - der - bar.

*Fine*

*D.C. al Fine*

*D.C. al Fine*

# Hänsel und Gretel

aus Deutschland

Hän - sel und Gre - tel ver - irr - ten sich im Wald. Es war so

fins - ter und auch so bit - ter kalt. Sie ka - men an ein Häus - chen von

Pfef - fer - ku - chen fein. Wer mag der Herr wohl von die - sem Häuschen sein? *Fine*

*D.C. al Fine*

*D.C. al Fine*



# Zehn kleine Käferlein

volkstümlich

Zehn klei-ne Kä-fer-lein, die spiel-ten in der Scheun'. Ei-nes ging im Heu ver-lorn, da

wa-ren's nur noch neun. Ein klein', zwei klein', drei klein', vier klein', fünf klein' Kä - fer -

lein, sechs klein', sieb'n klein', acht klein', neun klein', zehn klein' Kä - fer - lein.

*Fine*

*D.C. al Fine*

*D.C. al Fine*

# Inhaltsverzeichnis

		Klavier	Melodie
<b>Erdbeereis</b>		2	32
<b>Au clair der la lune</b>	Französisches Volkslied	3	38
<b>Merrily We Roll Along</b>	aus England	4	44
<b>Winter, ade!</b>	Fränkisches Volkslied	5	49
<b>Dornröschen war ein schönes Kind</b>	aus Deutschland	6	55
<b>Der Mond ist aufgegangen</b>	Johann Abraham Peter Schulz	7	61
<b>Hänsel und Gretel</b>	aus Deutschland	8	68
<b>Zehn kleine Käferlein</b>	volkstümlich	9	73